**Артикуляционная гимнастика.**

**Для чего необходима артикуляционная гимнастика.**

Слово «артикуляция» произошло от латинского слова articulo, что означает «произносить раздельно».

В нашем понимании ***артикуляция - это деятельность органов речи в процессе произнесения звуков.***

К таким органам мы относим губы, зубы, язык, мягкое небо и голосовые связки. От верности движений этих органов, от их развитости, силы, точности зависит правильность и четкость произносимых нами звуков.

Общеизвестно, что письмо формируется на основе устной речи, поэтому недостатки устной речи могут привести к плохой успеваемости в школе.

Чтобы помочь ребенку научиться говорить, долго удерживать необходимое положение языка, губ, без труда совершать многократные переходы от одного движения к другому, специалисты разработали комплекс особых упражнений, который назвали артикуляционной гимнастикой.

***Причины, по которым необходимо заниматься артикуляционной гимнастикой:***

1. Благодаря своевременным занятиям артикуляционной гимнастикой и упражнениями по развитию речевого слуха некоторые дети сами могут научиться говорить чисто и правильно, без помощи специалиста.
2. Дети со сложными нарушениями звукопроизношения смогут преодолеть свои речевые дефекты, когда с ними начнёт заниматься логопед: их мышцы будут уже подготовлены.
3. Артикуляционная гимнастика очень полезна также детям с правильным, но вялым произношением, про которых говорят, что у них «каша» во рту.
4. Занятия артикуляционной гимнастикой позволят всем – и детям, и взрослым – научиться говорить правильно, чётко и красиво.

***Как правильно заниматься артикуляционной гимнастикой***

Сначала стоит познакомить детей с органами артикуляции, с основными положениями губ и языка с помощью весёлых историй о Язычке. На этом этапе ребёнок должен повторять каждое упражнение 5 - 6 раз.

***Рекомендации к проведению упражнений:***

1. Сначала упражнения надо выполнят медленно, перед зеркалом, так как ребёнку необходим зрительный контроль. После того как ребёнок немного освоится, зеркало можно убрать. Полезно задавать детям наводящие вопросы, например: что делают губы? Что делает язычок? Где он находится?
2. Затем темп упражнений можно увеличить и выполнять их под счёт. Но при этом необходимо следить за правильностью, точностью и плавностью выполнения упражнения, иначе занятия не имеют смысла.
3. Лучше заниматься 2 раза в день (утром и вечером) в течение 5 – 7 минут, в зависимости от возраста детей.
4. Если во время занятий у ребёнка язычок дрожит, слишком напряжён, отклоняется в сторону и малыш не может удержать нужное положение языка даже короткое время, следует обратиться к логопеду.

Правильное произношение звуков наряду с богатым словарным запасом и грамматически правильной, хорошо развёрнутой, связной речью является одним из основных показателей готовности ребёнка к школьному обучению.